



krzativa

Kasetony i Semafor



Zobacz nas na



krξativia

kręativia

Kreativia specjalizuje się w produkcji kasetonów i reklam oferując wiele rodzajów i metod wykańczania.

Tworzymy kasetony jednostronne i dwustronne (semafony) korzystając z nowoczesnych metod formowania i obróbki materiałów.

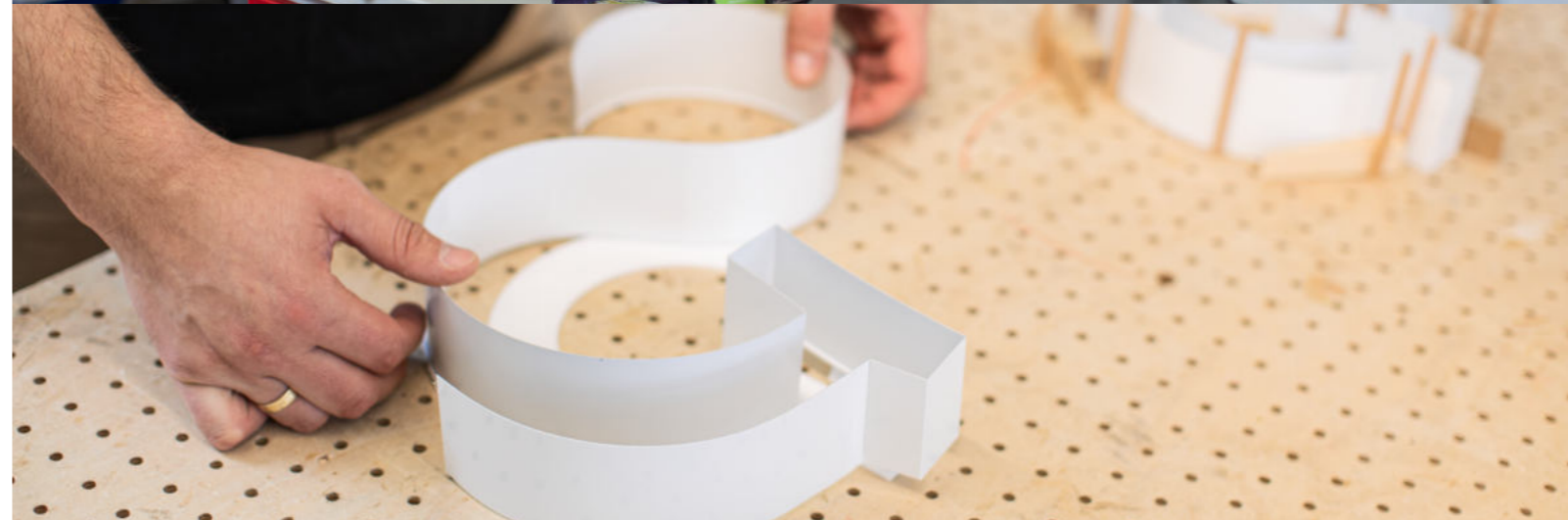
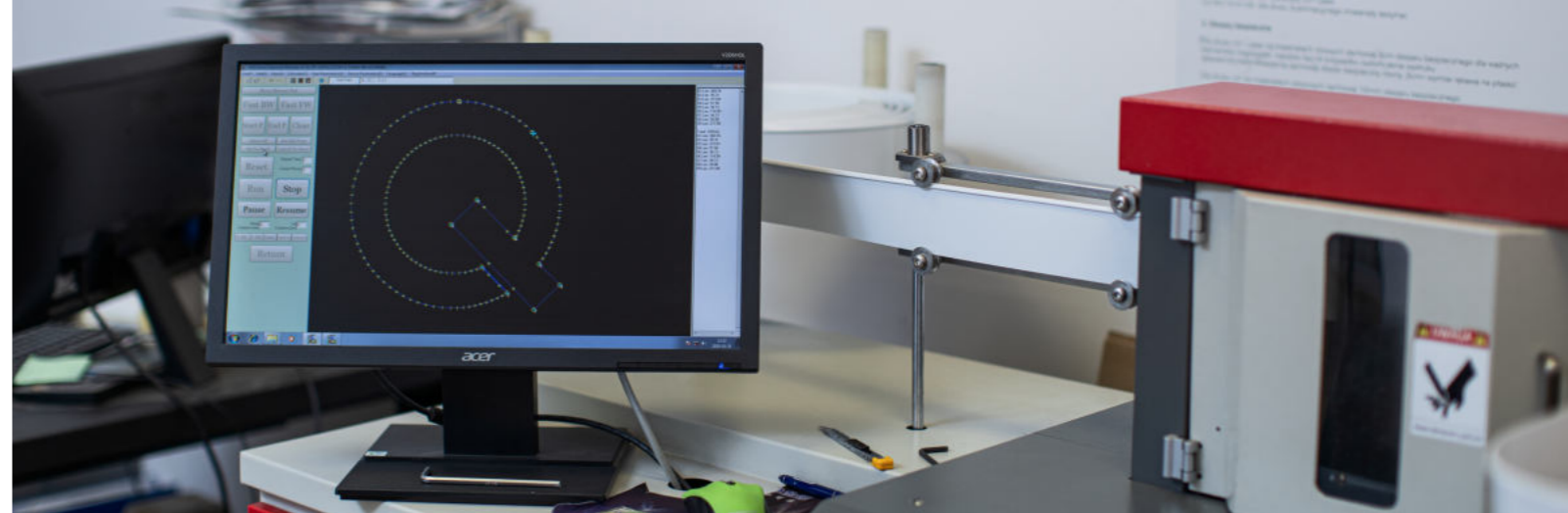
Technologia oraz pomysłowość dają nam możliwości robienia zwykłych rzeczy w niezwykle sposób.



kręativa

Dlaczego warto wybrać nasze kasetony?

Projektujemy i wykonujemy kasetony reklamowe na indywidualne zamówienie, dzięki czemu otrzymujecie Państwo efektowne szyldy dopasowane do unikatowych cech marki oraz kontekstu i miejsca ekspozycji. Starannie dobieramy materiały wysokiej jakości i nowoczesne technologie produkcji, by kasetony i semafony były trwałe oraz prezentowały się doskonale przez długi czas. W ofercie posiadamy zarówno modele dedykowane do wnętrz (galerii handlowych, lokali usługowych, instytucji publicznych, etc.), jak i do ekspozycji zewnętrznych na elewacjach budynków. Oferujemy klasyczne kasetony jednostronne z podświetleniem LED (opcjonalnie bez) oraz dwustronne (semafony).



BEZPŁATNA WIZUALIZACJA

Na podstawie dostarczonego logotypu przygotowujemy dla Ciebie wizualizację produktu.



ZAMAWIAJ KASETONY U PRODUCENTA

Jesteśmy bezpośrednim producentem kasetonów, które tworzymy we własnym parku maszynowym. Dzięki temu pomijasz pośredników i obniżasz koszty.



WYBIERZ TECHNOLOGIE DLA SIEBIE

Produkujemy kasetony i semafony w kilku modelach, z zastosowaniem różnych materiałów i wykończeń.



KASETONY JEDNOSTRONNE

Model K1

z płyty kompozytowej
typu dibond



Model K2

z płyty kompozytowej typu dibond
(podwójnie zagiwany)



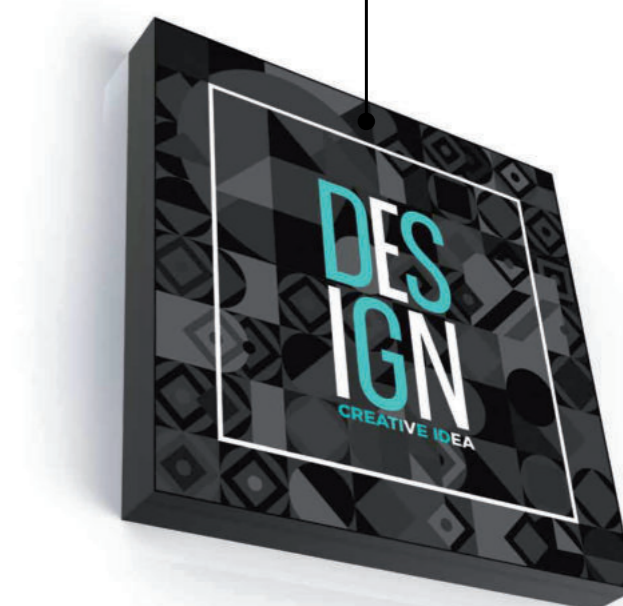
Model K5

profil kasetonowy
z licem z plexi



Model K7

profil z napinanym
licem



Model K1 z płyty kompozytowej typu dibond



Najpopularniejszy model kasetonu z płyty kompozytowej typu dibond. Znakomicie sprawdza się w galeriach handlowych jako gustowny szyld nad witrynę sklepową lub jako wizytówka firmy na elewacji budynku.

Front oraz boki są wykonane z giętej płyty kompozytowej typu dibond przymocowanej do aluminiowej ramy, a elementy graficzne z estetycznej plexi opal. Założeniem Modelu K1 jest wyfrezowanie i podświetlenie tylko napisów i logotypów, co zapewnia wyjątkowy efekt kontrastu. Wybrane elementy mogą być wklęsłe, zlicowane lub wypuszczone na wysokość ok. 10 mm. Ciekawe efekty wizualne uzyskuje się łącząc powyższe rozwiązania w jednym projekcie.

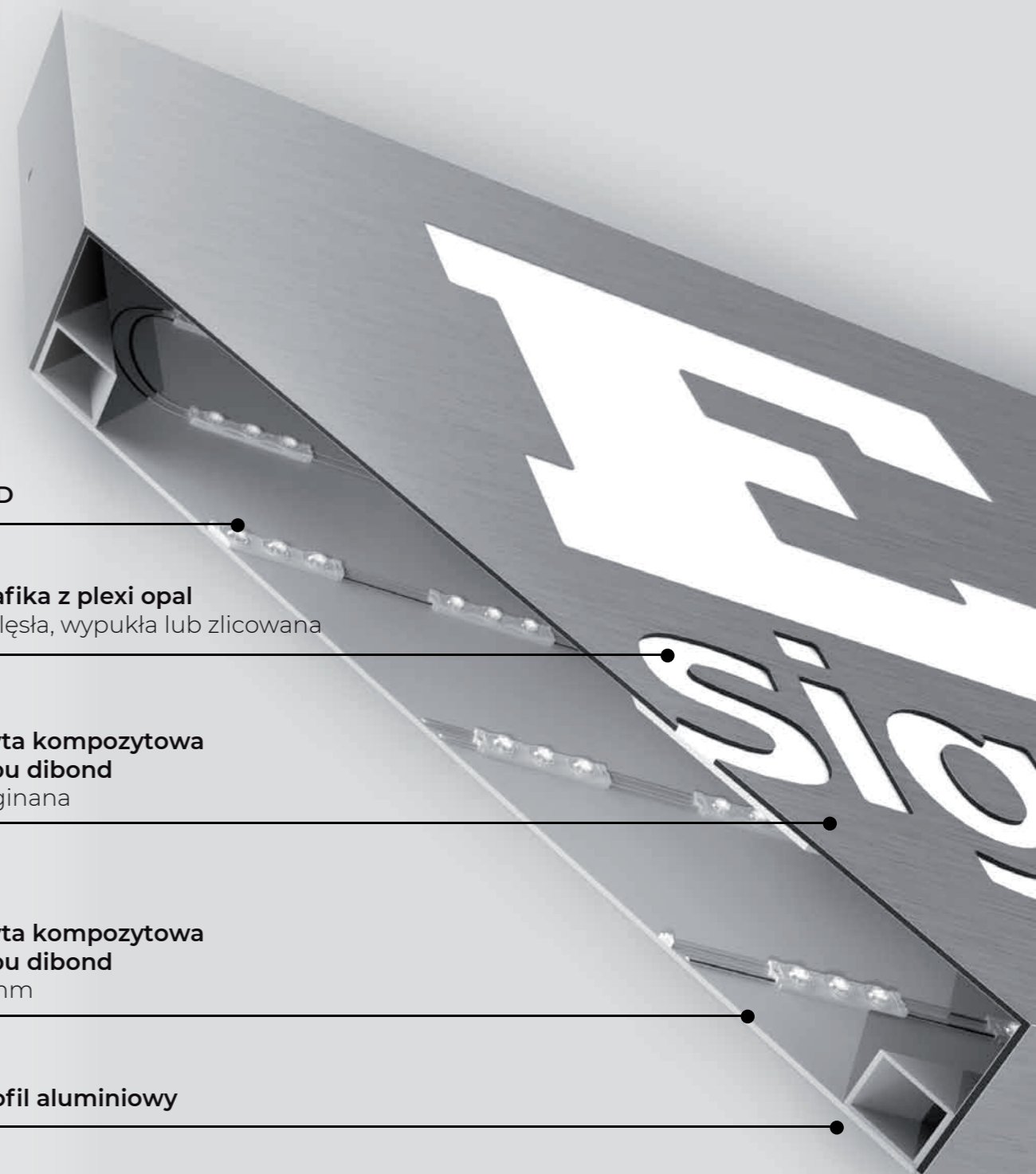
LED

grafika z plexi opal
wklęsła, wypukła lub zlicowana

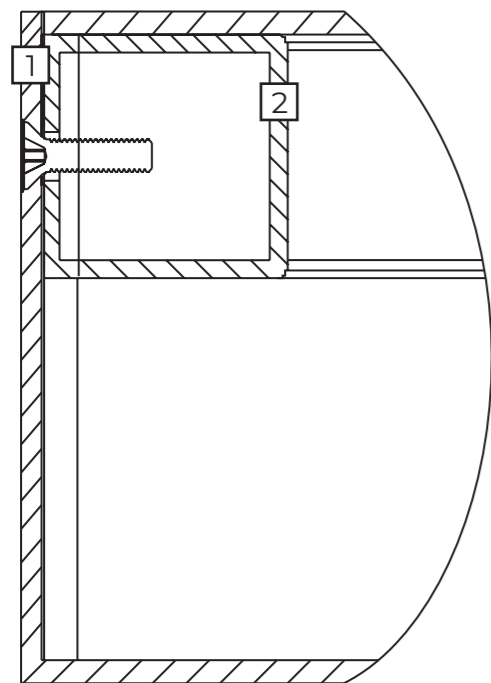
płyta kompozytowa
typu dibond
zaginana

płyta kompozytowa
typu dibond
3 mm

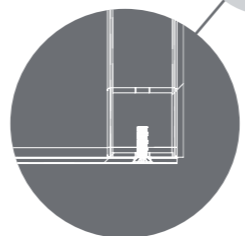
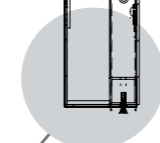
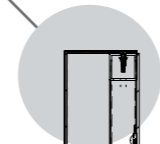
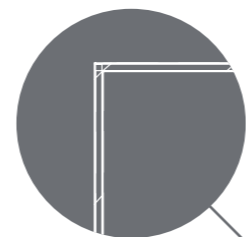
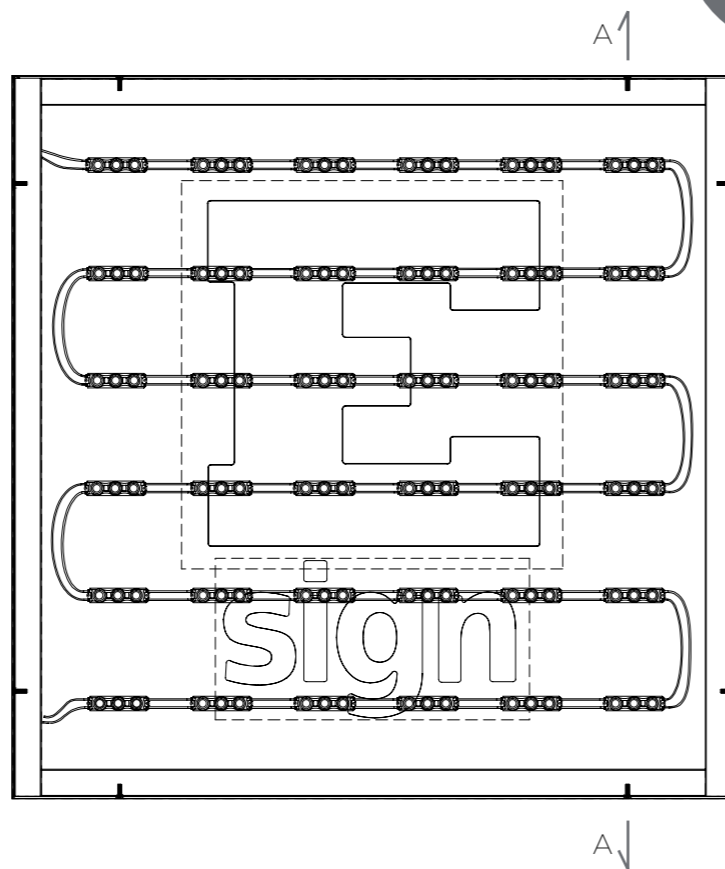
profil aluminiowy



Model K1 z płyty kompozytowej typu dibond



1. płyta kompozytowa typu dibond
2. profil aluminiowy



KASETON K1 z płyty kompozytowej typu dibond
Z możliwością podświetlenia wyfrezowanych elementów.

Konstrukcja kasetonu: profil aluminiowy 20x20x1,5 mm
Lico+bok: płyta kompozytowa typu dibond
Tył: płyta kompozytowa typu dibond

Wykończenie kompozytu:

- kolory podstawowe: czarny, biały, srebrny szczotkowany
- druk UV na folii + laminat wylewany

Wymiary:

głębokość: 60 mm
max. format jako jeden element: 290 x 137 cm
(większe kasetony dzielone na części)

Możliwość podświetlenia: tak

Moduły: Standard LED montowane na tyle kasetonu,
temp. barwowa 6500 K

Wymienne lico: nie

Zastosowanie: indoor/outdoor

Grafika: frezowana*

- a) frezowanie w kompozycie
+ plexi opal wypuszczone na wys. 10 mm
- b) frezowanie w kompozycie
+ plexi opal zlicowane
- c) frezowanie w kompozycie
+ plexi opal 3 mm podklejone od spodu

*wymiary znaków muszą zostać zweryfikowane przez kosztorysanta

**inne uwagi: znaki kolorowe uzyskuje się przez oklejanie folią Oracal 8500 lub wydruk na folii translucyentnej



Zobacz więcej na
kręatīvia

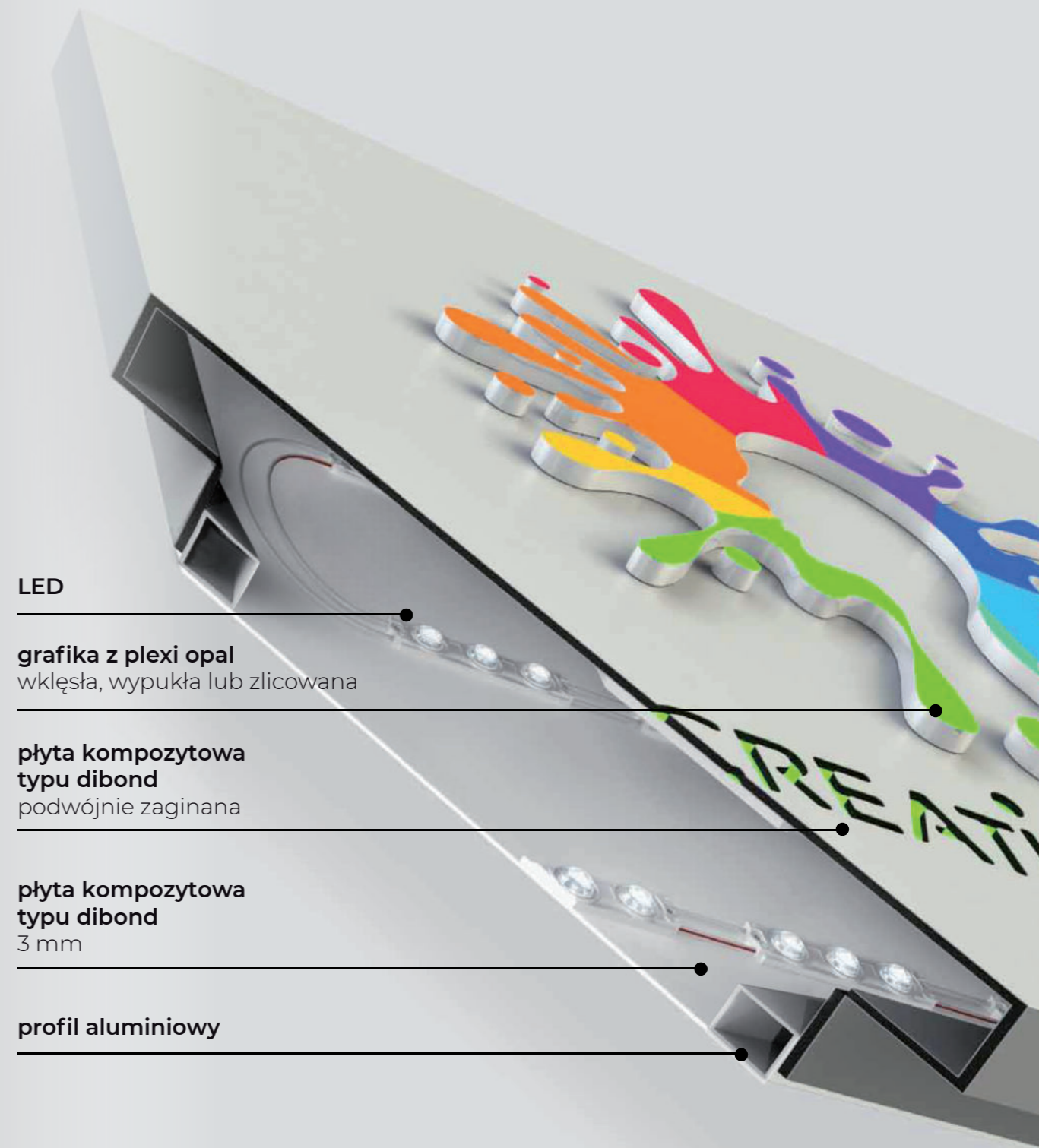


MODEL K2 z podwójnie zagiętej płyty kompozytowej typu dibond

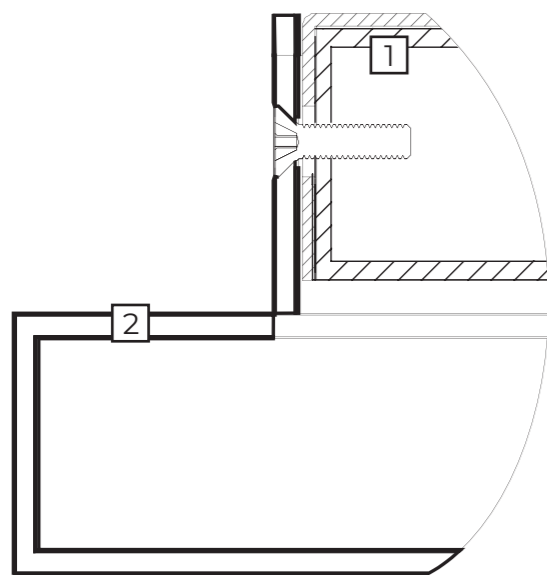


Efektownie wygląda również jako szyld na elewacjach budynków.

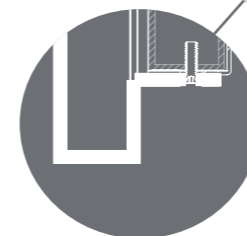
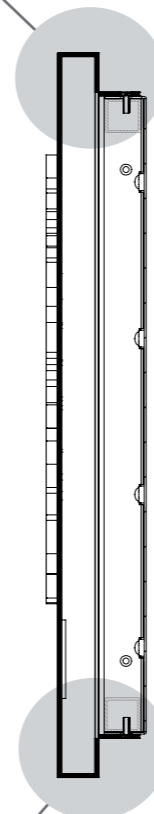
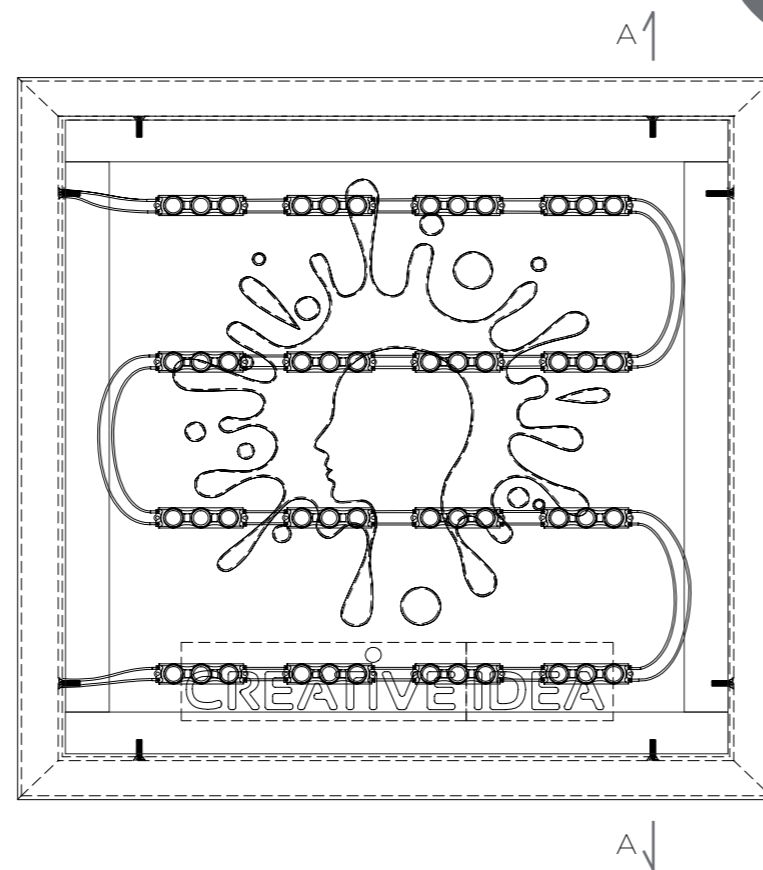
Front oraz boki są wykonane z wytrzymałej płyty kompozytowej typu dibond, która w odróżnieniu od Modelu K1 jest podwójnie zagięta. Dzięki temu uzyskujemy smuklejszy front kasetonu. Założeniem Modelu K2 jest wyfrezowanie i podświetlenie tylko napisów i logotypów, co zapewnia wyjątkowy efekt kontrastu. Wybrane elementy mogą być wklęsłe, zlicowane lub wypuszczone na wysokość ok. 10 mm. Ciekawe efekty wizualne uzyskuje się łącząc powyższe rozwiązania w jednym projekcie.



MODEL K2 z podwójnie zagiętej płyty kompozytowej typu dibond



1. profil aluminiowy
2. płyta kompozytowa typu dibond



KASETON K2 z podwójnie zagiętej płyty kompozytowej typu dibond

Z możliwością podświetlenia wyfrezowanych elementów.

Konstrukcja kasetonu: profil aluminiowy 20x20x1,5 mm

Lico+Bok: płyta kompozytowa typu dibond

Tył: płyta kompozytowa typu dibond

Wykończenie kompozytu:

- kolory podstawowe: czarny, biały, srebrny szczotkowany
- druk UV + laminat wylewany

Wymiary:

głębokość: 60 mm

max. format (jako jeden element): 280x130 cm
(większe kasetony dzielone na części)

Możliwość podświetlenia: tak

Moduły: Standard LED montowane na tyle kasetonu,
temp. barwowa 6500 K

Wymienne lico: nie

Zastosowanie: indoor/outdoor

Grafika: frezowana*

- frezowanie w kompozycie
+ plexi opal wypuszczone na wys. 10 mm
- frezowanie w kompozycie
+ plexi opal zlicowane
- frezowanie w kompozycie
+ plexi opal 3 mm podklejone od spodu

*wymiary znaków muszą zostać zweryfikowane przez kosztorysanta

**inne uwagi: znaki kolorowe uzyskuje się przez oklejanie folią Oracal 8500 lub wydruk na folii translucentnej

Zobacz więcej na
kręatīvia




MODERNO
HOTEL

Steak & Grill
RESTAURANT


MODERNO
HOTEL

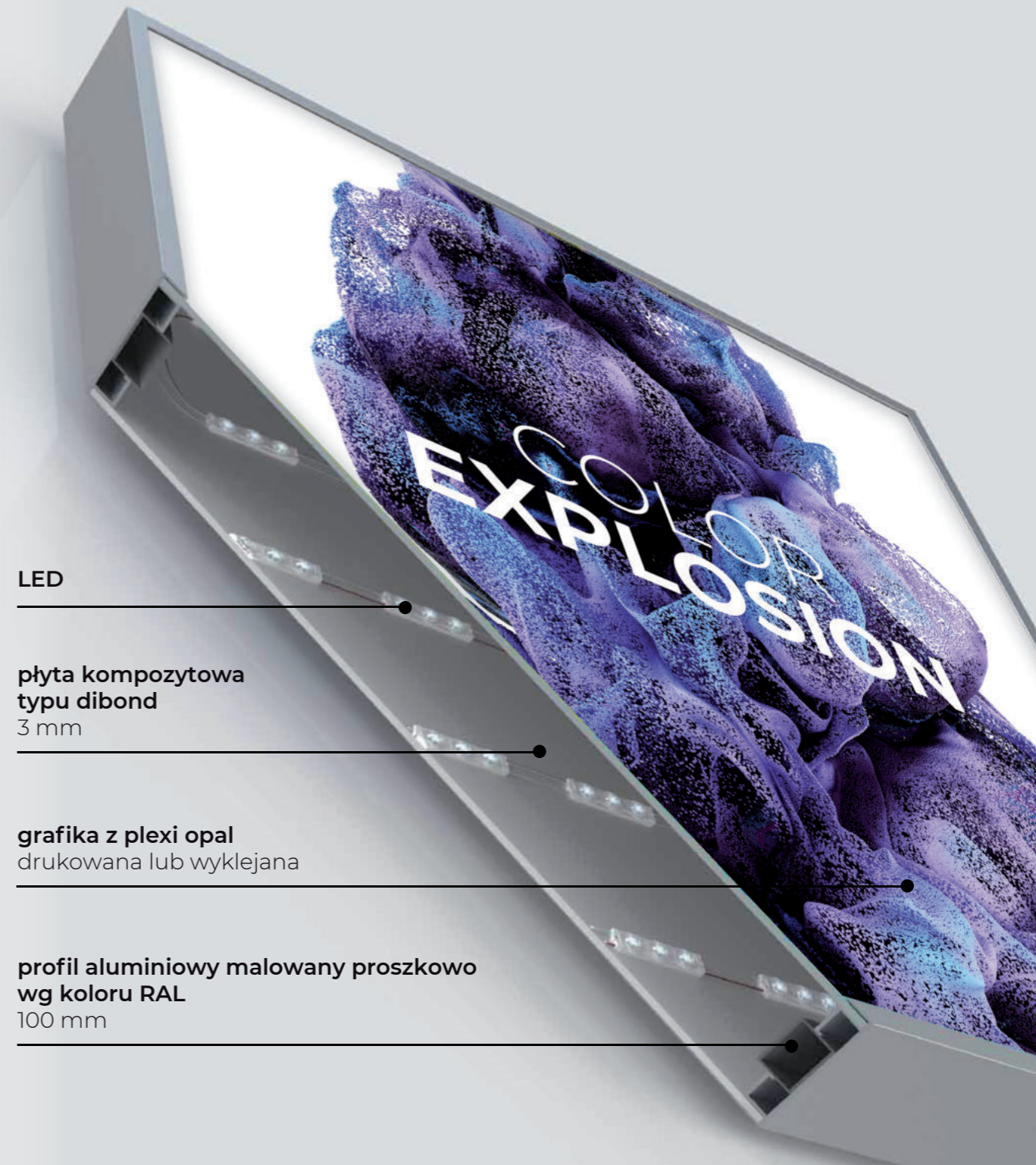
Steak & Grill
RESTAURANT

MODEL K5 profil kasetonowy z licem z plexi



Najbardziej ekonomiczny, a jednocześnie niezwykle efektowny kaseton na profilu aluminiowym z wymiennym licem z plexi. Stosowany głównie do ekspozycji zewnętrznej - jako szyld z firmowym logo lub wielkoformatowa reklama.

Konstrukcja jest wykonana z solidnych profili aluminiowych malowanych proszkowo, a lico z plexi opal. Kaseton K5 wyróżnia łatwy montaż i szybka wymiana grafiki. Napisy i logo są nanoszone metodą druku UV lub wyklejane z folii translucentnej. Można podświetlić cały front lub zastosować folię blokującą, eksponując tylko wybrane elementy.



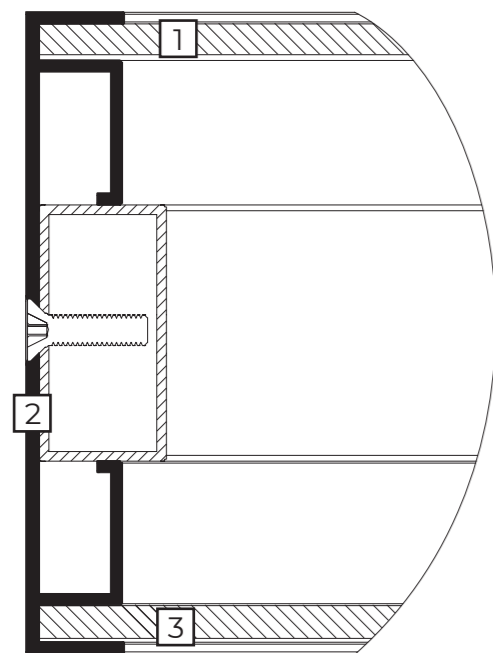
LED

**płyta kompozytowa
typu dibond**
3 mm

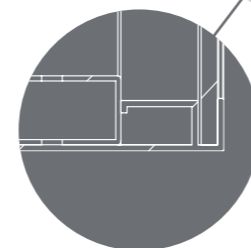
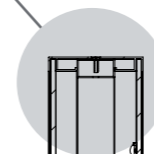
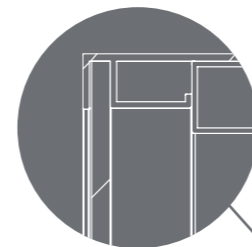
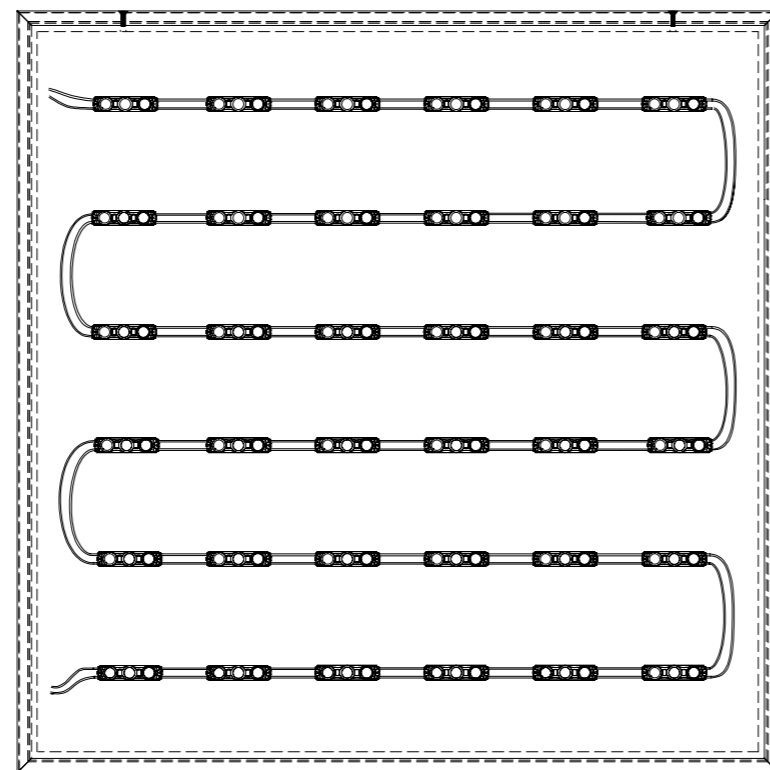
grafika z plexi opal
drukowana lub wyklejana

**profil aluminiowy malowany proszkowo
wg koloru RAL**
100 mm

MODEL K5 profil kasetonowy z licem z plexi



1. płyta kompozytowa typu dibond
2. profil aluminiowy
3. plexi



KASETON K5 profil kasetonowy z licem z plexi
Podświetlenie frontu: całe lub wybrane elementy.

Konstrukcja kasetonu: profil aluminiowy 100 mm
Lico: plexi opal
Tył: płyta kompozytowa typu dibond
Bok: profil aluminiowy 100 mm (malowany proszkowo)

Wymiary:
głębokość: 100 mm
max. format (jako jeden element): 80x300 cm

Możliwość podświetlenia: tak
Moduły: Standard LED montowane na tyle kasetonu,
temp. barwowa 6500 K

Wymienne lico: tak
Zastosowanie: indoor/outdoor

Grafika: drukowana lub wyklejana
opcja 1: druk UV bezpośrednio na płycie
opcja 2: folia Oracal 8500 plotowana lub na całej powierzchni plexi

• EST 2003 •

Balkan Taste

• GRILL RESTAURANT •

Zobacz więcej na
kręativia



Hallman
ACOWNIA

MODEL K7 aluminiowy z napinanym licem



Niezwykle wytrzymały kaseton na ramie aluminiowej z licem winylowym (backlight). Dedykowany do realizacji wielkoformatowych szyldów. Szczególnie polecany do długoterminowej ekspozycji zewnętrznej.

Materiał z nadrukiem wpina się w profil kasetonowy. Lico jest idealnie naprężone. Druk UV gwarantuje wysoką jakość i trwałość druku. Dzięki temu kaseton K7 wyróżnia odporność na niekorzystne warunki atmosferyczne.

Sugerowany do dużych gabarytów, ogranicza nas wyłącznie druk - max. 3 m

LED

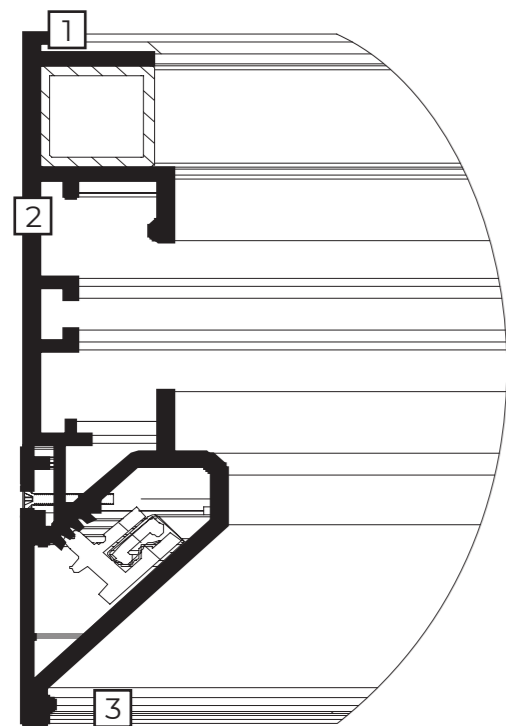
plyta kompozytowa
typu dibond
3 mm

grafika na materiale backlight (winyli)
drukowana

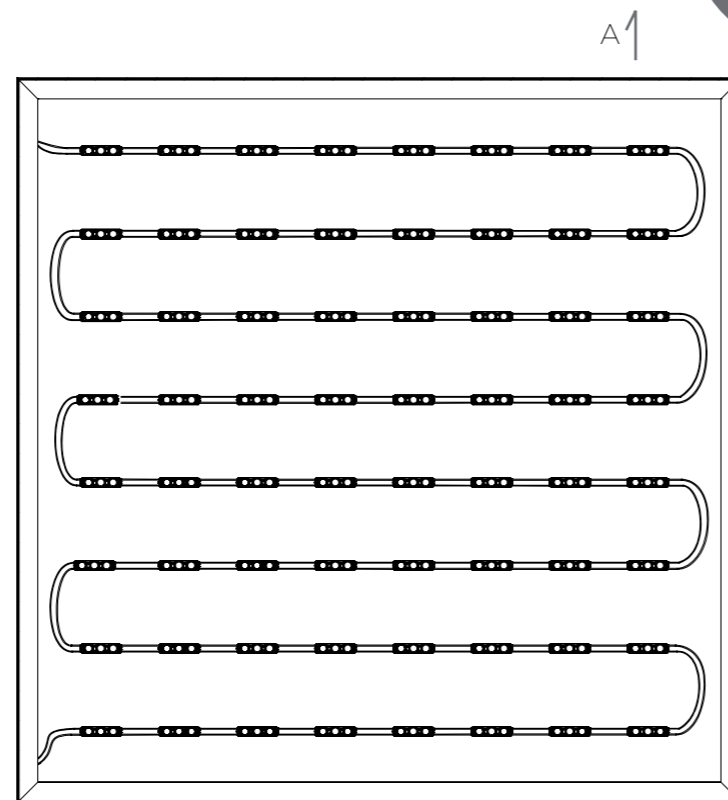
profil aluminiowy malowany proszkowo
wg koloru RAL
135 mm



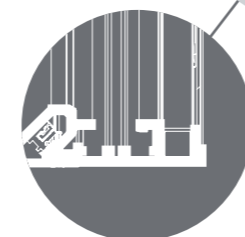
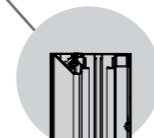
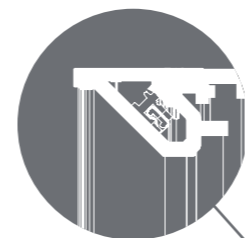
MODEL K7 aluminiowy z napinanym licem



1. płyta kompozytowa typu dibond
2. profil aluminiowy
3. tkanina winylowa (backlight)



A↓



KASETON K7 aluminiowy z napinanym licem winylowym
Sugerowany do dużych gabarytów i zastosowań outdoor.

Konstrukcja kasetonu: profil aluminiowy 135 mm
Lico: backlight (winyl)
Tył: płyta kompozytowa typu dibond
Bok: profil aluminiowy 135 mm

Wykończenie boków aluminiowych: malowane proszkowo
(na dowolny kolor RAL)

Możliwość podświetlenia: tak
Moduły: Standard LED montowane na tyle kasetonu,
temp. barwowa 6500 K

Wymienne lico: tak

Wymiary:
głębokość: 135 mm
max. format (jako jeden element): wysokość do 3 m,
szerokość dowolna

Zastosowanie: outdoor

Grafika: druk UV na materiale backlight (winyl)

Zobacz więcej na
kręativia



ANT ŁAZIENKI
bau format[®]
cube
Küchen

Burger[®]
Küchenmöbel

markowerowery.pl

BIZZARTO
COLLEZIONE

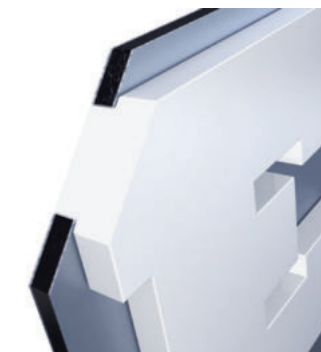

MEBLIK[®]
meble
DLA DZIECI I MŁODZIEŻY


meble
GAWIN

Wykonanie elementów graficznych (litery, znaki, logotypy)

LICO Z PLEXI OPAL

LICO Z PŁYTY KOMPOZYTOWEJ TYPU DIBOND



FS1
GRAFIKA PŁASKA:
folia plotowana*

FS2
GRAFIKA PŁASKA:
druk UV bezpośrednio na płycie

FS5
GRAFIKA WKŁĘŚŁA:
element graficzny wycięty
w płycie kompozytowej i podklejony plexi
(plexi opal lub plexi wyklejone folią *)

FS6
GRAFIKA ZLICOWANA:
element graficzny wycięty
w płycie kompozytowej
i wypełniony plexi opal

FS7
GRAFIKA WYPUSZCZONA (3D):
element graficzny wycięty w płycie
i uzupełniony płytą plexi
(wys. wypukłego elementu: ok.10 mm)
+ opcjonalnie kolor:
folia translucentna Oracal 8500)

*folia plotowana: Translucent Cal Oracal 8500 to folia barwiona w masie. Najlepiej oddaje barwę, nie odbarwia się, ma dłuższą żywotność niż druk na folii

SEMAFORY

prostokątne

dowolny kształt

Model S1

semafor z zagiwanej
płyty kompozytowej typu dibond



Model S2

semafor z podwójnie zagiwanej
płyty kompozytowej typu dibond



Model S5

na profilu kasetonowym
z licem z plexi opali



Model SN

semafor z podwójnie zagiwanej
aluminiowej taśmy z licem z plexi opali



Model S1 semafor z zagiętej płyty kompozytowej typu dibond



Solidny i elegancki semafor z płyty kompozytowej typu dibond z frezowaną grafiką. Idealny do zastosowań zewnętrznych jako dwustronny szyld mocowany do elewacji budynku. Opcjonalnie kaseton można zamontować do sufitu. Reklama rzuca się w oczy przechodniom niezależnie od kierunku, w którym zmierzają, a wyfrezowane napisy po podświetleniu zachwycają żywymi kolorami.

Semafor składa się z konstrukcji z profili aluminiowych oraz dwóch kloszy z płyty kompozytowej typu dibond. Założeniem modelu S1 jest wyfrezowanie i podświetlenie tylko napisów i logotypów, co zapewnia wyjątkowy efekt kontrastu. Wybrane elementy mogą być wklęsłe, zlicowane lub wypuszczone na wysokość ok. 10 mm. Ciekawe efekty wizualne uzyskuje się łącząc powyższe rozwiązania w jednym projekcie.

SEMAFOR S1 z płyty kompozytowej typu dibond.
Z możliwością podświetlenia wyfrezowanych elementów.

Konstrukcja semaforu: profil aluminiowy 40x40 mm
Lico+bok x2: płyta kompozytowa typu dibond
Tył klosza: płyta kompozytowa typu dibond

Wykończenie kompozytu:
kolory podstawowe: czarny, biały, srebrny szczotkowany
druk UV na folii + laminat wylewany

Wymiary:
głębokość: 120-160 mm
max. format: 80 x 80 cm

Możliwość podświetlenia: tak
Moduły: Standard LED tylne
temp. barwowa 6500 K

Wymienne lico: nie

Zastosowanie: indoor/outdoor
Mocowanie: 2 stopy mocujące (wielkość: 15x15 cm + 4 otwory montażowe),
dystans od elewacji: 100 mm

Grafika: frezowana*
a) frezowanie w kompozycie + plexi opal wypuszczone na wys. 10 mm
b) frezowanie w kompozycie + plexi opal zlicowane
c) frezowanie w kompozycie + plexi opal 3 mm podklejone od spodu

*wymiary znaków muszą zostać zweryfikowane przez kosztorysanta
**inne uwagi: znaki kolorowe uzyskuje się przez oklejanie folią Oracal 8500
lub wydruk na folii translucyjnej

MODEL S2 semafor z podwójnie zagiętej płyty kompozytowej typu dibond



Wysokiej jakości dwustronny kaseton z podwójnie zagiętej płyty kompozytowej typu dibond. Od S1 różni się smuklejszą formą. Frezowane napisy z podświetleniem stanowią elegancką, a przede wszystkim widoczną, wizytówkę firmy. Oprócz mocowania prostopadle do elewacji, semafor można podwiesić na suficie, np. w firmie, galeriach handlowych i instytucjach.

Semafor składa się z dwóch kloszy z płyty kompozytowej typu dibond oraz dwóch nóżek mocujących. Założeniem Modelu S2 jest wyfrezowanie i podświetlenie tylko napisów i logotypów, co zapewnia wyjątkowy efekt kontrastu. Wybrane elementy mogą być wklęsłe, zlicowane lub wypuszczone na wysokość ok. 10 mm. Ciekawe efekty wizualne uzyskuje się łącząc powyższe rozwiązania w jednym projekcie.

SEMAFOR S2 z podwójnie zagiętej płyty kompozytowej typu dibond
Z możliwością podświetlenia wyfrezowanych elementów.

Konstrukcja semaforu: profil aluminiowy 40x40 mm
Lico+Bok x2: płyta kompozytowa typu dibond
Tył: płyta kompozytowa typu dibond

Wykończenie kompozytu:
kolory podstawowe: czarny, biały, srebrny szczotkowany
druk UV + laminat wylewany

Wymiary:
głębokość: 100-120 mm
max. format: 80x80 cm

Możliwość podświetlenia: tak
Moduły: Standard LED krawędziowe
temp. barwowa 6500 K

Wymienne lico: nie

Zastosowanie: indoor/outdoor
Mocowanie: 2 stopy mocujące (wielkość: 15x15 cm + 4 otwory montażowe),
dystans od elewacji: 100 mm

Grafika: frezowana*
a) frezowanie w kompozycie + plexi opal wypuszczone na wys. 10 mm
b) frezowanie w kompozycie + plexi opal zlicowane
c) frezowanie w kompozycie + plexi opal 3 mm podklejone od spodu

*wymiary znaków muszą zostać zweryfikowane przez kosztorysanta

**inne uwagi: znaki kolorowe uzyskuje się przez oklejanie folią Oracal 8500 lub wydruk na folii translucyjnej

Model S5 profil kasetonowy z licami z plexi



Prosty i zarazem bardzo atrakcyjny semafor na profilu kasetonowym z wymiennymi licami z plexi. Sprawdza się jako oryginalny dwustronny szyld z firmowym logo mocowany prostopadle do elewacji budynku. Opcjonalnie semafor można przytwierdzić do sufitu, co znajduje zastosowanie np. w obiektach handlowych.

Semafor S5 składa się z ramy z profili aluminiowych malowanych proszkowo oraz dwóch płyt plexi opal. Wyróżnia go łatwy montaż i szybka wymiana grafiki. Napisy i logo są nanoszone metodą druku UV lub wyklejane z folii translucyentnej. Można podświetlić cały front lub zastosować folię blokującą, eksponując tylko wybrane elementy.

SEMAFOR S5 profil kasetonowy z licami z plexi
Z możliwością podświetlenia całej powierzchni lica lub wybranych elementów.

Konstrukcja semaforu: profil aluminiowy 100 mm
Lico x2: plexi opal
Bok: profil aluminiowy 100 mm (malowany proszkowo)

Wymiary:
głębokość: 100 mm
max. format: 80x80 cm

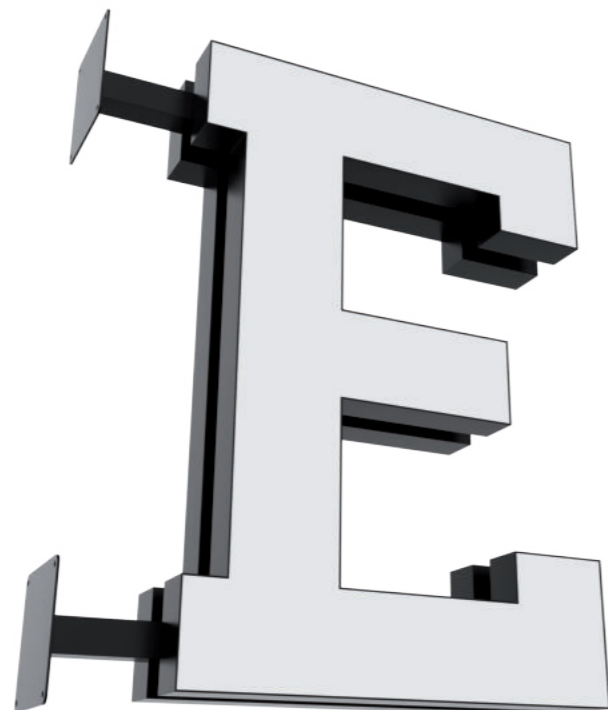
Możliwość podświetlenia: tak
Moduły: Standard LED montowane krawędziowo
temp. barwowa 6500 K

Wymienne lico: tak
Zastosowanie: indoor/outdoor

Mocowanie: 2 stopy mocujące (wielkość: 15x15 cm + 4 otwory montażowe),
dystans od elewacji: 100 mm

Grafika: drukowana lub wyklejana
a) druk UV bezpośrednio na płycie
opcja 2: folia Oracal 8500 plotowana lub na całej powierzchni plexi

MODEL SN



Semafor w dowolnym kształcie. Model SN pozwala na realizację najbardziej nietypowych form, dzięki czemu możliwe jest wykonanie kasetonu w kształcie firmowego logotypu. Semafor doskonale sprawdzi się jako przyciągający wzrok szyld eksponujący firmowe logo z dwóch stron. Dodatkowo - wewnętrzne podświetlenie zapewnia doskonałą widoczność kasetonu w nocy.

Unikatowy kształt semafora uzyskuje się przez profilowanie taśmy aluminiowej (model D). Napisy i logo są nanoszone na dwa lica z plexi metodą druku UV lub wyklejane z folii translucyentnej. Można podświetlić całe fronty lub zastosować folię blokującą, eksponując tylko wybrane elementy.

SEMAFOR SN w dowolnym kształcie
Z możliwością podświetlenia całej powierzchni lica lub wybranych elementów.

Konstrukcja semaforu: profil aluminiowy 40x40 mm
Lico x2: plexi opal
Bok: taśma aluminiowa (model D) podwójnie zaginana 0,6 mm

Wymiary:
głębokość: 60-80 mm
max. średnica 80 cm

Możliwość podświetlenia: tak
Moduły: Standard LED tylne
temp. barwowa 6500 K

Wymienne lico: nie
Zastosowanie: indoor/outdoor

Mocowanie: 2 stopy mocujące (wielkość: 15x15 cm + 4 otwory montażowe),
dystans od elewacji: 100 mm

Grafika: drukowana lub wyklejana
a) druk UV bezpośrednio na płycie
b) folia Oracal 8500 plotowana lub na całej powierzchni plexi

Kolorystyka taśmy :

60 mm

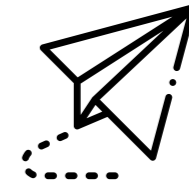
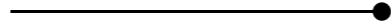


biały RAL 9016 czarny RAL 9005 antracyt RAL 7016 czerwony RAL 3020 granatowy RAL 5002 niebieski RAL 5005 żółty RAL 1023 złoty szczotka srebrny szczotka srebrny naturalny RAL 9006

80 mm



biały RAL 9016 czarny RAL 9005 antracyt RAL 7016 czerwony RAL 3020 granatowy RAL 5002 niebieski RAL 5005 żółty RAL 1023 złoty szczotka zielony RAL 6016 srebrny naturalny RAL 9006 srebrny szczotka srebrny lustro



WYPEŁNIJ FORMULARZ WSTĘPNEJ WYCENY

W formularzu wyceny określ szczegóły swojego zamówienia. Jeśli masz wątpliwości i potrzebujesz pomocy z zakresu doboru odpowiedniego systemu - nie martw się - nasz specjalista sprawnie przeprowadzi Cię przez cały proces.

SKONTAKTUJ SIĘ Z KONSULTANTEM

Wypełniony formularz oraz plik pdf z Twoim projektem przekaz naszemu Konsultantowi. Na tym etapie wspólnie uzgodnicie dobór właściwych materiałów i technologii. Na podstawie ustaleń przygotowujemy dla Ciebie finalną wycenę.

ZŁÓŻ ZAMÓWIENIE

Po akceptacji przygotowanej wyceny - dokonaj zamówienia.

REALIZACJA

Po ustaleniu wszystkich szczegółów przystępujemy do realizacji Twojego zlecenia. Nasi specjaliści dołożą wszelkich starań, by finalny produkt spełniał Twoje oczekiwania.

FORMULARZ WSTĘPNEJ WYCENY

RODZAJ KASETONU:

RODZAJ LICA:

The background features abstract, textured shapes in shades of purple, blue, and teal, resembling a topographical map or a cluster of organic forms. The shapes are composed of fine, granular particles, giving them a three-dimensional, crystalline appearance. They are set against a plain white background.

kreativia

Biuro:

ul. Składowa 10
62-081 Przeźmierowo, PL
+48 61 863 83 73

www.kreativia.eu